

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном этапе конкурса художественного творчества
«Звезды будущего России» в 2018 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе Положения о муниципальном этапе конкурса художественного творчества «Звезды будущего России», утвержденного Комитетом образования администрации МО Приозерский муниципальный район Ленинградской области распоряжением № 34 – р от 16.01.2018, Положения о Региональном этапе конкурса художественного творчества «Звезды будущего России», утвержденного ГБУ «Центр «Ладога».

1.2. Настоящее Положение о конкурсе художественного творчества «Звезды будущего России» в 2018 году (далее – Положение) определяет цели и задачи конкурса художественного творчества «Звезды будущего России» (далее – Конкурс), а также порядок его проведения и его финансирования.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью развития и популяризации художественного творчества среди детей и юношества.

2.2. Задачами Конкурса являются:

выявление и поддержка одаренных юных исполнителей;
совершенствование мастерства и исполнительской культуры участников Конкурса;
объединение всех участников в творческое содружество.

Создание условий для развития детского художественного творчества, сохранение народных традиций

Воспитание в подрастающем поколении ценностного отношения к культурному – историческому наследию и современному развитию родного края

3. Организация Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются:

Комитет образования администрации МО Приозерский муниципальный район
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центр информационных технологий
Администрация МОУ «Сосновский центр образования»

3.2. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на структурное подразделение: отделение дополнительного образования детей МОУ «Сосновский ЦО»

3. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся с 1 - 11 классов МОУ «Сосновский ЦО», обучающиеся детских творческих объединений.

4. Оргкомитет и жюри Конкурса

5.1. Для подготовки, проведения Конкурса создается организационный комитет Конкурса (далее – оргкомитет).

5.2. Состав оргкомитета и жюри утверждается распоряжением директора МОУ «Сосновский ЦО» в количестве не менее 4 человек.

5.3. В состав оргкомитета и жюри входят учителя, педагоги дополнительного образования, представители администрации.

5.4. Члены оргкомитета:

принимают решения, связанные с вопросами организации и проведения Конкурса;

организуют работу жюри Конкурса;

подготавливают материалы по результатам Конкурса;

организуют торжественное награждение победителей Конкурса;

организуют работу по представлению итогов Конкурса.

5.5. Секретарь оргкомитета

регистрирует документы и материалы, поступившие от участников Конкурса, направляет их председателю жюри Конкурса, координирует работу оргкомитета.

5.6. Заседания оргкомитета проводятся председателем оргкомитета по мере необходимости.

5.7. Заседание оргкомитета считается правомочным, если в нем принимает участие не менее 2/3 утвержденного состава членов оргкомитета. Решения принимаются открытым голосованием, простым большинством голосов присутствующих членов оргкомитета при условии кворума.

5.8. Для оценивания выступлений участников Конкурса и определения победителей Конкурса по итогам выступлений участников Конкурса создается жюри Конкурса (далее – жюри).

5.9. Председатель жюри обязан:

осуществлять контроль за соблюдением настоящего Положения;

консультировать членов жюри по вопросам содержания Конкурса;

руководить и координировать деятельность жюри;

проводить заседания жюри;

предоставлять запрашиваемую оргкомитетом информацию о результатах заседания жюри.

5.10. Члены жюри Конкурса обязаны:

соблюдать настоящее Положение;

своевременно заполнить листы протокола

не использовать после завершения Конкурса представленные на нём документы, материалы и сведения об участниках без их разрешения.

6.8. Жюри имеет право:

дополнительно определять участников для награждения специальными призами.

7. Порядок и сроки проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Театральное творчество»;

«Хореографическое творчество»;

«Вокальное творчество».

7.2. Требования к конкурсным выступлениям по номинациям:

7.2.1. В номинации «Театральное творчество» - участники Конкурса представляют одну постановку: одноактные спектакли, отрывки, композиции, спектакли малых форм - продолжительностью не более 10 минут.

7.2.2. В номинации «Хореографическое творчество» - участники Конкурса представляют

не более одного хореографического номера продолжительностью до 5 минут.

7.2.3. В номинации «Вокальное творчество» - участники Конкурса представляют одно вокальное произведение продолжительностью до 5 минут (сольное и ансамблевое пение). Вокальное изложение для вокальных коллективов не мене, чем двухголосное. Исполнение произведения на русском языке.

7.3.Конкурс проводится в три этапа: школьный, муниципальный, региональный:

первый этап – школьный – 18 марта 2018 года;

второй этап – муниципальный - 04 апреля 2018 года на базе МОУ ДО ЦДТ г. Приозерска, начало в 13.00;

7.4. Школьный этап Конкурса проводится 18 марта с 10.00 до 13.00;

С 10.00 до 10.45 конкурс проводится среди учащихся и творческих коллективов 1-4 классов

С 11.00 до 11 45 конкурс проводится среди учащихся и творческих коллективов 5-7 классов

С 12.00 до 12.45 – конкурс проводится среди учащихся и творческих коллективов 8 -11 классов по всем номинациям.

Примерная тематика конкурса

- Красота родной природы;
- Россия – родина моя;
- Государственные праздники;
- Мы живем под мирным небом;

7.5. Администрация МОУ «Сосновский центр образования»:

формируют организационный комитет и жюри Конкурса с привлечением представителей органов государственно-общественного управления образованием, участников ученического самоуправления, представителей педагогической и родительской общественности;

направляют отчет о проведении школьного этапа Конкурса и информацию о победителе школьного этапа Конкурса согласно итоговым протоколам Конкурса для участия в муниципальном этапе Конкурса.

7.6. Для участия в муниципальном этапе необходимо представить:

протокол заседания жюри школьного этапа Конкурса;

заявку (приложение 1 к Положению);

фотографии участников Конкурса - победителей школьного этапа Конкурса и видеозапись выступления участников - Конкурса победителей муниципального этапа Конкурса (в виде zip архива, в формате jpeg; mp4, avi, mov).

7.7. Материалы для участия в Конкурсе и составления программы предоставляются до 10 марта 2018 года. Контактное лицо по вопросам организации и проведения школьного этапа Конкурса – Афанасьева Г.Н. – заместитель директора по ДО

7.9. Оценивание выступлений участников Конкурса в школьном этапе Конкурса осуществляется членами жюри в соответствии с критериями оценки выступлений участников Конкурса.

8.Критерии оценивания выступлений участников Конкурса

8.1. Критерии оценивания выступлений участников Конкурса:

№ п/п	Наименование критерия	Максимальное количество баллов
1	техника исполнения	0-5
2	создание художественного образа произведения	0-5
3	оригинальность конкурсной работы	0-5
4	соответствие репертуара возрасту участников	0-5
5	сценическая культура	0-5
	ИТОГО:	25

8.2. За выступление участников Конкурса в школьном этапе Конкурса выставляются баллы по уровню соответствия:

8.2.1. Техника исполнения -

- 5- безупречное техническое исполнение конкурсного произведения;
- 4- исполнение конкурсного произведения с небольшими техническими поправками;
- 3- исполнение конкурсного произведения с небольшими композиционными нарушениями;
- 2- исполнение конкурсного произведения со значительными ошибками исполнения (технического и композиционного характера);
- 1 - исполнение конкурсного произведения, не соответствующего технического исполнения данного вида творчества;

0 - отказ от показа конкурсного номера

8.2.2. Создание художественного образа произведения:

5- яркое, артистичное безупречное, уверенное, эмоциональное исполнение конкурсной работы, полноценная передача художественного образа;

4- не вполне уверенное, эмоциональное исполнение конкурсной работы, не совсем полноценная передача художественного образа;

3- невладение приемами передачи художественного образа;

2 - несоответствие заявленному художественному образу;

1 - полное незнание приемов передачи художественного образа;

0- отказ от показа конкурсного номера.

8.2.3. Оригинальность конкурсной работы:

5- неформальные подходы в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

4 – недостаточно точное выполнение неформальных решений в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

3 – отсутствие неформальных подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

2 – неправильное использование подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

1 – отсутствие подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

0- отказ от показа конкурсного номера.

8.2.4. Соответствие репертуара возрасту участников:

5 – грамотно подобранные конкурсные материалы, соответствующие заявленному возрасту;

4 - грамотно подобранные конкурсные материалы, но не полное осмысление подачи материала, соответствующего заявленному возрасту;

3 – материал не соответствует возрасту, но технически правильно исполнен;

2 – материал не соответствует возрасту, с техническими ошибками исполнения;

1 – репертуар, несоответствующий возрасту участников, неточное знание материала;

0- отказ от показа конкурсного номера.

8.2.5. Сценическая культура:

5 – безупречная подача образа с точки зрения высоконравственного уровня развития;

4 - подача образа с точки зрения высоконравственного уровня развития соответствует высокому уровню культуры, но с не большими эстетическими недоработками;

3 – средний уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

2 – низкий уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

1 – очень низкий уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

0- отказ от показа конкурсного номера.

8.3. В случае нарушения регламента выступлений члены жюри снимают 2 балла.

8.4. По итогам заседания жюри оформляется протокол о результатах проведения регионального этапа Конкурса. К протоколу прикладывается ведомость регистрации участников, сводная ведомость прохождения конкурсных мероприятий.

9. Организация и проведение выставки художественного творчества по теме «Будущее моего поселка- будущее Ленинградской области – будущее России»

9.1. В рамках конкурса организуется и проводится выставка художественного творчества.

Разделы выставки

- рисунок (живописные, графические работы: портреты, пейзажи)

-декоративно- прикладное творчество (работы выполненные в техниках: керамика, лепка полимерной глиной, оригами, аппликация, роспись по стеклу).

9.2. В выставке могут принять участие как отдельные учащиеся так и коллективы декоративно –прикладного творчества

9.3. работы должны быть выполнены в выставочном исполнении и отвечать эстетическим требованиям, иметь этикетаж, крепеж.

9.4. Сроки проведения выставки

Монтаж выставки - 14 марта с 14.00

Демонтаж выставки – 20 марта

9.5. От каждого класса и детского объединения принимаются по 2 работы.

10. Подведение итогов и награждение

10.1. Итоги Конкурса подводятся по сумме баллов по итогам школьного этапа Конкурса.

10.2. По итогам школьного этапа Конкурса в каждой номинации определяется 1 победитель и 2 лауреата.

10.3. По итогам Конкурса и на основании протокола заседания жюри издается распоряжение Администрации МОУ «Сосновский ЦО» об итогах Конкурса.

10.4. Участники Конкурса, ставшие победителями Конкурса, в каждой номинации среди своей возрастной категории награждаются соответствующими дипломами. Лучший исполнитель в каждой номинации представляет учреждение на муниципальном этапе.

11. Финансирование Конкурса

11.1. Финансирование школьного этапа Конкурса осуществляется за счет средств общеобразовательных организаций.

Протокол члена жюри
Дата 18 марта
Возрастная категория _____

участники	техника исполнения	создание художественного образа произведения	оригинальность конкурсной работы	соответствие репертуара возрасту	сценическая культура	Прим. Доп. баллы	Всего баллов
	0-1-2-3-4-5	0-1-2-3-4-5	0-1-2-3-4-5	0-1-2-3-4-5	0-1-2-3-4-5		

образец

Заявка
на участие в школьном этапе
конкурса художественного творчества «Звезды будущего России»

Класс, объединение _____

Номинация: _____ возраст _____

ФИО участника или Название коллектива (с указанием количества участников)	ФИО руководителя коллектива	Программа выступления		Хронометраж
		авторы произведения	Название произведения	

Образец этикетки

Название
Автор
Класс\ объединение
Педагог\ учитель